

Dossier enseignant

Lecture accompagnée



l'école des loisirs

Étape 1

Tu partages ton horizon d'attente

Avertissement : les réponses proposées sont souvent des exemples de réponses. Elles ne peuvent pas être considérées comme les seules bonnes réponses.

Remarque : ce travail utilise autant que possible la nouvelle orthographe.

➡ Tu vas lire un roman intitulé *Le Trésor de Barracuda*.

1. Sur la base du titre et de la première de couverture, à quel genre d'histoire t'attends-tu ?



2. Partage tes impressions avec tes condisciples.

Étape 2

Tu fais le point sur tes représentations

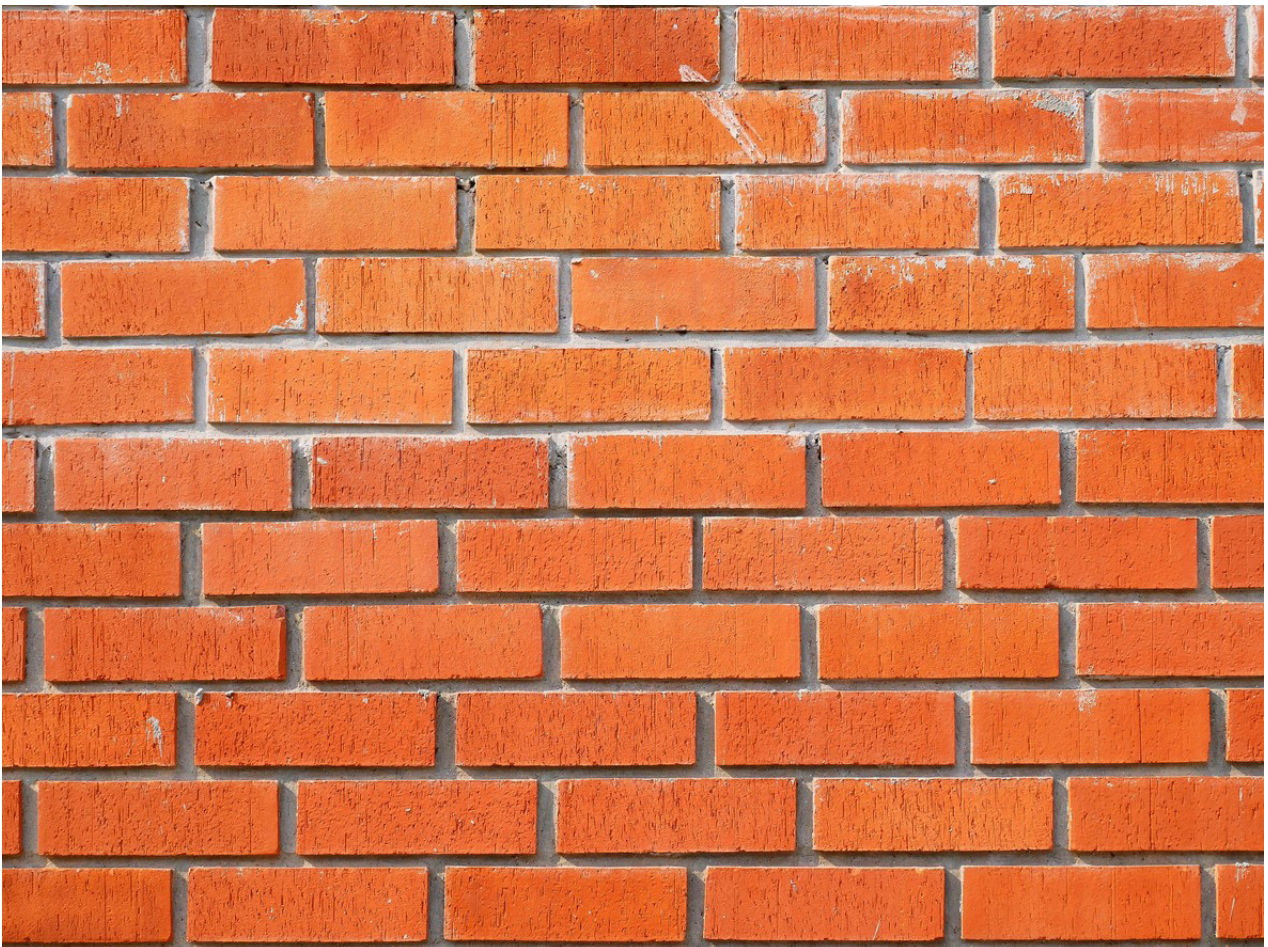
➡ Avant de commencer votre lecture, notez ci-dessous cinq mots qui vous viennent à l'esprit lorsqu'il est question de pirates et réalisez ensemble un mur de mots.

Mes mots :

Exemples de réponses :

abordage / trésor / crochet / mousse / bateau / mort / perroquet /
jambe de bois / carte au trésor / drapeau noir / ...

Les mots de la classe :



Gardez ce mur bien précieusement, nous aurons l'occasion d'y revenir.

Étape 3

Tu approfondis tes connaissances

➡ Prends connaissance du texte ci-dessous afin d'en savoir plus sur les pirates.

Un peu d'histoire

Dès l'Antiquité, les mers sont infestées de bandits qui capturent les navires et pillent les cités côtières. Basés en Sicile, dans les îles de la mer Egée, à Chypre ou à Rhodes, Les peuples de la mer contrôlent la Méditerranée et mettent à sac les côtes égyptiennes jusqu'à ce que Ramsès III mette fin à ces attaques vers 1180 av. J.C.

Dans la Grèce antique, la piraterie est courante et inspire de nombreux récits. L'empire romain subit aussi régulièrement des actes de piraterie. En 78 avant J.C., Jules César est capturé par des pirates avant d'être libéré contre une rançon.

Le général romain Pompée délivrera la Méditerranée des pirates quelques années plus tard.

Entre les 8e et 10e siècles, les Vikings forment de redoutables bandes de pirates. À bord de leurs drakkars ornés d'une proue en forme de dragon et d'une rangée de boucliers colorés, ils écument les côtes anglaises, irlandaises et normandes.

Mais l'âge d'or de la piraterie se situe aux 17e et 18e siècles, lorsque les échanges commerciaux vers les Amériques s'intensifient : les galions espagnols, faisant route vers l'Europe chargés d'or et d'argent, deviennent la proie des pirates.

Au début du 18e siècle, naît le Tour du monde des pirates, un vaste circuit qui mène ces aventuriers hors-la-loi des Caraïbes à l'océan Indien. Là, les pirates essaient d'intercepter les navires qui reviennent des Indes. Certains encore s'installent sur les côtes africaines et prennent part au trafic des esclaves.

Qui étaient les pirates ?

Les pirates étaient des hors-la-loi. Nombre d'entre eux choisissaient la mer parce que la vie à terre était trop difficile, à cause de la misère et des famines. Certains étaient de vrais marins écoeurés par la discipline inhumaine qui régnait à bord des navires de commerce. D'autres, enfin, étaient d'anciens prisonniers des pirates avant de devenir eux-mêmes pirates ! S'ils étaient pris, tous encouraient le même châtement : ils étaient « pendus haut et court ».

Et les autres aventuriers ?

la différence des pirates, les corsaires agissaient sur ordre du roi en temps de guerre. Munis d'une lettre signée par leur souverain, ces militaires auxiliaires travaillaient en son nom.

Ils embarquaient de nombreux mousles, novices et matelots et pillaient les navires ennemis tout comme les pirates, puis ils rendaient compte de leurs activités et de leurs prises à un mandataire royal, auquel ils versaient une partie du butin.

Si les corsaires étaient capturés, la lettre de marque leur permettait d'éviter la peine capitale.

Les flibustiers étaient des corsaires qui sévissaient sur la mer des Antilles. Ils pillaient les riches galions espagnols avant de se réfugier dans les innombrables criques des côtes antillaises.

Certains flibustiers n'hésitaient pas à descendre à terre pour dévaster les villages et compléter leur butin.

1. Quelle est le point commun entre les pirates, les corsaires et les flibustiers ?

Tous les trois capturent des bateaux et pillent des villes côtières.

2. Quelle est la différence entre ces trois appellations ?

Les pirates sont des hors-la-loi (anciens marins, anciens prisonniers...).

Les corsaires agissent sur ordre du roi.

Les flibustiers sévissent sur la mer des Antilles.



3. Dans le tableau ci-dessous, cinq affirmations.
- a) Dans la deuxième colonne indique si l'information est conforme (C) ou non conforme (NC) au contenu du texte.
- b) Dans la troisième colonne, rectifie l'information si nécessaire ou note ce qui te permet d'affirmer qu'elle est conforme.

AFFIRMATION	C/NC	RECTIFICATION OU JUSTIFICATION
Il y a des pirates depuis très longtemps	C	Les pirates existaient déjà dans l'Antiquité.
Les Vikings sont des pirates	C	Les Vikings sont de redoutables pirates qui écumant les côtes anglaises, irlandaises, ou normandes.
Les villes côtières sont victimes des pirates	C	En plus des navires, les pirates pillent aussi les villes côtières.
L'âge d'or de la piraterie se situe en 78 av. JC	NC	L'âge d'or de la piraterie se situe au 17e et 18e siècles.
Jules César est un pirate célèbre	NC	Jules César a été enlevé par des pirates et libéré en échange d'une rançon.
Les galions espagnols transportent de l'or et de l'argent en provenance d'Amérique	C	Les galions espagnols reviennent des Amériques chargés d'or et d'argent.



Étape 4

Tu fais connaissance avec le roman

➔ Prends connaissance de la 4^e de couverture.

Six ans ! Le capitaine Barracuda a passé six ans de sa vie à chercher sans relâche le fabuleux trésor de Krane. Et tout ça pour quoi ? Pour tomber sur un maudit bouquin au fond d'un coffre ! Que voulez-vous qu'il fasse des mémoires du pirate Phineas Krane ? Barracuda ne sait ni lire ni écrire ! Pas plus que les membres de son équipage, d'ailleurs.

Entre deux abordages, la bande de vieux pirates coriaces et bagarreurs va donc apprendre à lire, comme à l'école, et découvrir qu'un livre, surtout quand il s'agit des souvenirs du flibustier le plus malin des mers du Sud, peut renfermer bien des trésors.

1. L'histoire que tu vas lire correspond-elle à l'idée que tu t'en étais fait à la première étape ?

2. Où et quand pourrait se passer cette histoire ?

Sers-toi de ce que tu as appris sur les pirates dans l'étape 2.

L'histoire pourrait se passer dans les mers du Sud (flibustiers)
à l'âge d'or de la piraterie (17-18e siècles)

3. Qui semble être le héros de cette histoire ? Que sais-tu déjà de lui ?

Barracuda semble être le héros. On sait qu'il ne sait ni lire ni écrire.



4. Sur la base de la 1^{re} et de la 4^e de couverture, rédige trois questions que tu te poses et auxquelles tu aimerais avoir la réponse à la fin du roman.

Exemples de questions :

Barracuda va-t-il apprendre à lire et écrire ?

Que va révéler le bouquin de Phineas Crane ?

Le livre de Phineas Crane va-t-il révéler l'endroit où il a caché son trésor ? Barracuda va-t-il trouver le trésor ?

...

5. Rassemblez les questions de la classe. Nous y reviendrons à la fin de votre lecture.

👉 Écoute la présentation du roman qui te présente quelques-uns des personnages de cette histoire. Tu prendras note du nom de chacun des personnages présentés ainsi que de l'une ou l'autre de ses caractéristiques.

<https://www.youtube.com/embed/9CMh-TCg5aQ>

Barracuda : la terreur des mers du Sud

John la Baleine : le costaud au cœur tendre

Jack le Boiteux : sûr de lui

Erik le Belge : la brute du Nord

Deux-Dents : le bien nommé

Feu-Follet : la mascotte de l'équipage



Étape 5

Tu lis le roman

Première partie

Lis les pages 9 à 12 en étant attentif à l'identité du narrateur.

1. Qui s'adresse à qui dans cette introduction ?

Le narrateur, Feu Follet, s'adresse au lecteur.

2. Quels sont ses arguments pour te donner envie de lire ?

Cette histoire est pleine de voyages. Elle est vraie, incroyable, dangereuse, étrange.

3. Es-tu d'accord avec le narrateur quand il dit que

« les mensonges ne causent des problèmes qu'à une seule personne » ?

Deuxième partie

Lis les pages 13 à 36 en portant ton attention sur la composition de l'équipage de Barracuda.

1. Complète la composition de l'équipage de *La Croix du Sud* et ses caractéristiques commencée plus haut.

Barracuda : intelligent, cruel, sans amis, couvert de cicatrices, plus de main gauche mais un crochet rouillé

Nuno : vieil Espagnol

Feu Follet : 11 ans, yeux verts, taches de rousseur, cheveux bouclés roux, aide en cuisine...

Boasnovas : Portugais, borgne

Deux-Dents : vieux Corse

Malik :

John la Baleine : pèse 150 kilos, mesure deux mètres

Erik le Belge : grand, fort, chauve, énorme moustache rousse

L'équipage se compose de 53 pirates

2. Quelle est la quête de Barracuda ? (Que cherche-t-il ?)

Barracuda cherche le trésor de Phineas Krane qui doit se trouver sur l'île de Kopro.



3. On peut dire que la quête réussit... mais pas vraiment.
Explique.

Les pirates trouvent bien le trésor de Krane, mais ce n'est pas ce qu'ils espéraient (argent, bijoux, pierres précieuses...) puisqu'il s'agit d'un livre.

4. Quelle décision prend Barracuda et pourquoi ?

Il décide de dissoudre l'équipage car il est furieux de ne pas avoir trouvé le trésor et il en attribue la faute à l'équipage.

5. Complète la phrase suivante :

Rien ne se passe comme Barracuda l'espérait. En effet, c'est son équipage qui se représente à lui et il n'a pas d'autre choix que de le reprendre.

6. Selon toi, pourquoi le vieux Corse a-t-il réembarqué le livre de Krane ? Émets une hypothèse.

Troisième partie

Lis les pages 37 à 63 en centrant ton attention sur le « trésor » de Krane.

1. Pourquoi Deux-Dents a-t-il emporté le livre de Krane ?
Qu'y trouve-t-on ?

Parce qu'il sait lire et il dit qu'on parle de lui dans ce livre qui raconte la vie de Krane. En effet, Deux-Dents a fait partie de l'équipage de ce pirate.

2. Que voudraient Feu-Follet, Nuno, Erik le Belge, Boasnovas, Jack le Boiteux et John la Baleine ? Pourquoi ?

Les pirates voudraient apprendre à lire pour pouvoir connaître les aventures fabuleuses de Krane et peut-être trouver d'autres pistes pour de nouveaux trésors.

3. Te souviens-tu d'avoir appris à lire ? Était-ce difficile ?

Quels sont les premiers mots que tu as su lire ? Le premier livre ?
Les élèves qui le souhaitent peuvent partager des souvenirs de lecture.



4. Que peut-on faire quand on sait lire ?

Comprendre le monde qui nous entoure (panneaux, messages...), lire des histoires...

5. Tous les pirates veulent maintenant apprendre à lire sauf le capitaine. Pourquoi Feu-Follet dit-il que leur apprendre à lire c'est comme essayer d'apprendre à coudre à une compagnie de canards ?

Parce que c'est très compliqué de leur apprendre à lire : ils ne sont jamais allés à l'école, certains ne voient pas bien, d'autres n'entendent pas bien, d'autres encore ne prononcent pas bien... ils rient, se bagarrent...

6. Que découvrent les pirates qui commencent à savoir lire lorsqu'ils arrivent dans le port d'Hispanola ?

Les pirates découvrent qu'ils sont entourés d'inscriptions qu'ils peuvent enfin déchiffrer : noms des rues, enseignes, noms sur les bouteilles, cartes au restaurant, avertissements divers...

Quatrième partie

Lis les pages 65 à 110 en centrant ton attention sur la façon dont le livre de Krane va venir au secours des pirates.

1. Dans cette partie, à trois reprises, le livre de Krane ou le fait de savoir lire va tirer les pirates d'un mauvais pas.

Cite-les et explique de quelle manière.

- Le livre va leur indiquer où se réfugier pendant la tempête alors qu'ils risquaient de finir sur les rochers. Krane avait décrit cet endroit où il avait trouvé refuge.
- Un marchand, l'Italien, essaie de rouler Barracuda en lui faisant signer un document qui lui donne la priorité sur les marchandises volées par Barracuda et lui permet de fixer les prix qu'il veut. La Baleine dénonce le contrat.
- Les pirates vont se sortir d'un mauvais pas avec Orson l'Écossais. Érik le belge va faire croire que son père le connaissait. En réalité, il a tout lu dans le livre de Phineas.

2. Le capitaine, qui a appris aussi à lire, décide que les pirates doivent cacher leur savoir. Pour quelle raison ?

Le capitaine ne veut pas que l'on soupçonne son équipage d'avoir accès à un écrit de Krane qui expliquerait où se trouvent les trésors de celui-ci.

Cinquième partie

Lis les pages 111 à 169 en portant ton attention sur la quête de Barracuda.

1. Quel espoir naît dans l'esprit de Barracuda à la lecture du livre de Krane ?

Barracuda espère trouver le trésor de Fung Tao, un pirate chinois.

2. Quel argument Barracuda avance-t-il pour croire ce que Krane raconte ?

Il dit que tout ce que Krane a écrit s'est avéré juste jusqu'à présent.

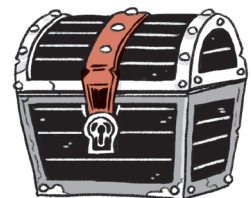
3. Selon toi, faut-il croire tout ce que l'on lit dans les livres ? Explique.

4. Pourquoi Krane a-t-il décidé de cacher le trésor de Fung Tao ?

Il a décidé de cacher le trésor car il sait que des Chinois le poursuivent. Il s'est fait un ennemi à vie de Fung Tao ; en plus, ce dernier est protégé par l'empereur de Chine.

5. Relève les obstacles qui attendent les six pirates qui débarquent sur l'île.

- Forêt humide et dense
- Énormes moustiques qui les dévorent
- Boasnovas est piqué à l'œil et il est borgne
- Étroit chemin (ils doivent marcher à quatre pattes)
- Sentier abrupt dans un brouillard de vapeur et de soufre
- Air irrespirable
- Chemin étroit
- Précipices
- Vapeur et eau chaude
- ...



6. Que font les pirates quand ils reçoivent leur part de trésor ?
Pourquoi ?

Chacun se fait plaisir à sa façon : ils boivent, ils font la fête et chacun s'achète ce dont il a envie. Ils dépensent sans réfléchir parce que leur vie, c'est d'être sur la mer à chasser des trésors et pas mener une vie rangée.

7. Le trésor trouvé n'est pas vraiment celui qu'ils espéraient.
Que voudraient-ils ? Quelle piste voudrait suivre Erik le Belge ?

Les pirates n'ont toujours pas trouvé le trésor de Krane et Erik le Belge pense que le livre pourrait leur indiquer où se trouve ce fameux trésor.

8. Un seul pirate n'a pas envie de retourner sur la côte des Mosquitos. Lequel et pourquoi ?

Nuno, parce qu'il s'est disputé violemment avec son frère qui habite toujours là-bas.

Dernière partie

Lis la fin du roman en portant ton attention sur le dénouement de l'histoire.

1. Quelle rencontre inattendue font les pirates en débarquant sur la côte ?

Ils se trouvent face à Rodrigo, le frère de Nuno.

2. Pour quelle raison les deux frères se sont-ils fâchés ?
Était-ce une « bonne » raison ?

Ils se sont fâchés pour une histoire de paella trop salée. Cette raison était ridicule. Quinze ans sans se parler pour une histoire de paella !

3. Et toi, aurais-tu une histoire de dispute idiote à partager avec tes condisciples ?

4. Cette histoire se termine-t-elle bien ou mal pour tous les pirates ?

Oui, ils ont tous leur part de trésor, ils ne se séparent pas et restent ensemble sur leur navire.

5. Quel nouveau trésor, qui n'est ni d'or ni d'argent, ont-ils désormais ? Ils savent lire.

Étape 6

Tu fais le bilan de ta lecture

1. Reprenez les questions rédigées à l'étape 3 et essayez d'y répondre.
2. Quel est le passage que tu as préféré ? Pourquoi ?
3. Quel est le personnage que tu as préféré ? Pourquoi ?
4. Partage tes préférences avec le reste de la classe.
5. L'espoir d'aborder un gros navire aux cales pleines d'or hantait les rêves de tout pirate mais, dans la réalité, bien peu profitaient de leur fortune. Soit ils dépensaient jusqu'à leur dernier sou lors de leurs escales, soit ils mouraient au combat des suites d'une maladie ou condamnés par la justice.
 - a) Mais y a-t-il des trésors cachés à découvrir ?
 - b) L'histoire que vous avez lue est-elle vraisemblable au-delà de la fantaisie des personnages ?

Pour le savoir, lis le texte suivant :

Des trésors et des pirates

On viendrait, en 2015, de mettre la main sur une partie du trésor de William Kidd, un célèbre pirate du 17^e siècle :

Un lingot d'argent d'environ 50 kilos. C'est une belle trouvaille qui vient d'être faite dans les profondeurs marines au nord-est de Madagascar. La pièce, d'une valeur inestimable, a été mise au jour au cours d'une expédition menée par des experts américains dans une épave au large de l'île Sainte-Marie.

Or, selon Barry Clifford, archéologue et directeur des opérations, il pourrait s'agir d'un trésor très particulier : plus précisément d'une partie du trésor englouti du célèbre pirate William Kidd. «Après quinze ans de recherches et d'expéditions à Madagascar, j'ai enfin fait une découverte extraordinaire», a-t-il déclaré dans un communiqué.

«Toutes les preuves indiquent que ce lingot appartient au trésor du Capitaine Kidd. C'est une découverte incroyable pour mon équipe, mais encore plus pour Madagascar et l'histoire du monde», a-t-il ajouté.

Article disponible en ligne : http://www.maxisciences.com/tresor/le-tresor-englouti-du-pirate-william-kidd-enfin-retrouve-au-large-de-madagascar_art34789.html

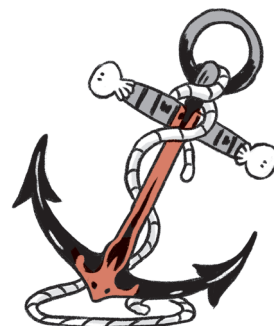
Et en 2013, c'est le trésor de Black Sam qui semblait avoir été découvert :

Un trésor, un vrai, comme dans les films de flibustiers et les bouquins de Stevenson. L'explorateur sous-marin américain Barry Clifford semble avoir mis la main sur un magot inestimable enfoui dans l'épave du Whydah, le navire amiral d'un célèbre pirate échoué il y a près de trois siècles aux abords de Cape Code, sur la côte Est des Etats-Unis (Massachussets). Selon plusieurs médias américains, Barry Clifford vient d'acquérir les preuves que pas moins de 400 000 pièces d'or, d'une valeur de plusieurs centaines d'euros chacune, dorment ainsi sous le sable, autour des restes de ce navire légendaire... qui a toujours alimenté les plus folles rumeurs.

L'histoire commence le 26 avril 1717. Le Whydah Gally, ancien navire négrier anglais capturé deux mois plus tôt par une bande de pirates, est brisé par une terrible tempête à 150 mètres au large de l'actuelle plage Marconi, sur la côte de Cape Code. À son bord, l'un des pirates les plus célèbres de l'histoire, Samuel «Black Sam» Bellamy (voire encadré), trouve la mort, ainsi que la quasi-totalité de ses 150 membres d'équipage. Deux d'entre eux survivent et répandent une rumeur qui va s'attacher pour toujours à l'épave : le navire a coulé avec près de 5 tonnes d'or, d'argent et de bijoux répartis dans quelque 200 sacs.

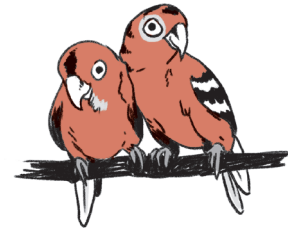
Article disponible en ligne : <http://www.leparisien.fr/international/etats-unis-l-inestimable-tresor-du-prince-des-pirates-decouvert-08-09-2013-3117485.php#xtref=https%3A%2F%2Fwww.google.fr%2F>

Tu peux maintenant répondre aux questions a) et b)

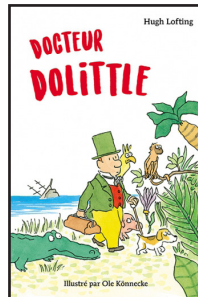


Pour aller plus loin

Quelques récits d'aventures :

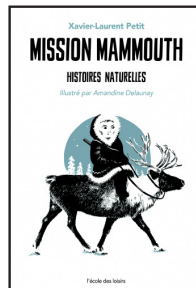


Docteur Dolittle
de Hugh Lofting
1920



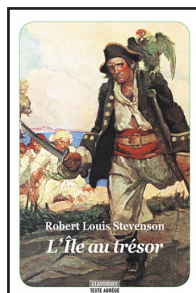
Le docteur John Dolittle aime les animaux, au point de préférer leur compagnie à celle des humains. De surcroît, il possède un talent rare et précieux : il peut les comprendre et parler avec eux. Cela lui permet de leur venir en aide où il vit, en Angleterre, mais aussi en Afrique, où il se rend en bateau afin de secourir des singes menacés par une terrible maladie.

Mission Mammouth
de Xavier-Laurent
Petit
2020



Amouksan est la doyenne de l'humanité. Elle vit en Sibérie, au bord du monde, près du domaine des esprits. Son père trappeur aurait voulu un garçon. Alors, il a élevé Amouksan comme un garçon. Mais cette année-là, c'est un géant revenu du fond des âges qu'ils vont découvrir ensemble. Un mammouth.

L'Île au trésor
de Robert Louis
Stevenson
1882



Pirates, mutineries, affrontements sanglants, trahisons et coups de théâtre : il y a dans *L'Île au trésor* tous les ingrédients du roman d'aventures moderne, et bien plus encore.

