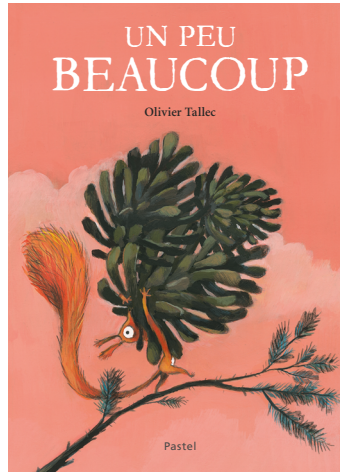


# Un peu beaucoup

Olivier Tallec



C'est fragile, un arbre, il faut en prendre bien soin. Il faut s'en occuper comme d'un ami. Mon arbre et moi, on s'occupe bien l'un de l'autre. Parfois, il me donne une de ses pommes de pin. Une, c'est peu, mais attention, toutes, c'est beaucoup. Il faut trouver le bon équilibre. Mais si, un jour, il n'a plus de pommes de pins, il y aura encore ses épines, ses branches ou ses racines...

- 1 Réfléch'lire
- 2 Prendre soin de la planète
- 3 Recycler et jouer
- 4 Un peu beaucoup
- 5 Pommes de pin
- 6 Pour aller plus loin...

Retrouvez tous nos dossiers sur [ecoledesloisirsalecole.fr](http://ecoledesloisirsalecole.fr)

✉ Contactez-nous: [enseignants@ecoledesloisirs.com](mailto:enseignants@ecoledesloisirs.com)



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

## Réflech'lire

Cet album est une jolie fable pleine d'humour dont la leçon pourrait être que «l'avidité conduit à la perte» ou encore qu'«il faut respecter la nature»...

Il peut d'ailleurs servir de point de départ à un atelier philo.

Voici quelques questions pour accompagner la lecture afin que vos élèves en saisissent et en apprécient le sens.

### Couverture:

Que voit-on sur la couverture? Que fait l'écureuil? Pourquoi est-il comique? On insistera sur le contraste entre l'écureuil, petit et fin, et l'accumulation de pommes de pin qu'il tient avec difficulté.

### Page de titre:

Que fait l'écureuil? Pourquoi est-il comique? On peut rapprocher son attitude de l'expression «avoir les yeux plus gros que le ventre».

### Pages 1 à 3:

Quelle relation peut-on imaginer entre l'arbre et l'écureuil? Sur la première page, on fera remarquer les bras qui enlacent la branche: possessivité ou attachement? Sur les deux pages suivantes, on notera que c'est exclusivement l'écureuil qui parle. L'arbre ne peut être que passif. L'écureuil dit: «Il faut s'en occuper comme d'un ami». Pour l'écureuil, c'est quoi «s'occuper de l'arbre comme d'un ami»? Pour toi, c'est quoi un ami? Comment dois-tu en prendre soin?

### Pages 4 et 5:

Que demande l'écureuil en échange de son bavardage? Selon toi, l'arbre est-il d'accord de donner ses pommes de pin? On ne peut évidemment pas le savoir. C'est le problème qui se pose dans la nature puisqu'elle ne peut pas donner son avis sur ce qu'il lui arrive...

### Pages 6 et 7:

De quoi l'écureuil veut-il persuader le lecteur? Quels sont ses arguments? Comment peut-on qualifier son attitude? L'écureuil est très assertif et moralisateur: le front plissé et le doigt en l'air. Il fait la morale au lecteur alors qu'il a pris plus de pommes de pin qu'il ne pouvait en porter à la page précédente. Son argument est toujours qu'un arbre, c'est fragile!

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 1  
**Réflech'lire**

## Pages 8 et 9:

Comment l'écureuil justifie-t-il qu'il a le droit de prendre encore des pommes de pin? Es-tu d'accord avec lui? Que risque-t-il d'arriver?

L'écureuil dit que l'arbre a plein de pommes de pin, qu'il a calculé et que c'est bon, et puis que, si ce n'est pas lui, c'est un autre qui les mangera...

Ses arguments ne sont pas très valides puisque, si on prend ce que l'on veut sans penser aux conséquences, cela risque de mal se terminer.

## Pages 10 et 11:

Est-ce que tu avais imaginé ce qui allait arriver? Selon toi, l'écureuil se sent-il coupable de ce qui arrive?

Ensemble, complétez les phrases suivantes:

- On peut dire que l'écureuil est égoïste parce que...
- On peut dire que l'écureuil n'est pas prévoyant parce que...
- On peut dire que l'écureuil se sent un peu coupable parce que...

Quelles autres caractéristiques pourrait-on donner à l'écureuil?

Les enfants ont beaucoup de difficultés à nommer les caractéristiques morales d'un personnage. C'est l'occasion de le faire ici.

## Pages 12 et 13:

Selon toi, que va-t-il se passer avec les aiguilles de pin?

Les enfants devraient saisir le danger de la répétition.

## Pages 14 et 15:

À quelle autre page celles-ci font-elles penser?

## Pages 16 et 17:

L'écureuil fait-il ce qu'il dit?

On peut remarquer l'attitude contradictoire de l'écureuil: bien qu'il nous dise que l'on ne doit pas piller l'arbre, lui le fait...

Quels sont ses arguments?

L'écureuil trouve que l'arbre a plein de branches (comme il avait plein de pommes de pin et plein d'aiguilles...).

Il dit aussi que les branches qu'il va prendre ne servent à rien.

Es-tu d'accord avec lui?

On fera remarquer que l'écureuil parle de « petit » feu, de « toutes petites minuscules » branches pour minimiser son acte.



### Pages 18 et 19:

L'écureuil change de ton. Il ne se sent plus coupable. Quels mots utilise-t-il cette fois pour parler des branches, du feu et de l'arbre ?

Cette fois, il parle de « grand » feu, de « grosses branches » et de « grosses flammes ». Il trouve que l'arbre peut bien lui en donner une, que ce n'est pas très grave. Fini, le temps où il fallait « en prendre soin ».

### Pages 20 à 23:

L'histoire continue comme elle a commencé. L'écureuil continue de saccager l'arbre. Qu'aimerais-tu dire à l'écureuil ?

C'est au tour de l'enfant de devenir un peu moralisateur. À lui d'argumenter pour que l'écureuil arrête de tout abîmer.

### Pages 24 et 25:

Raconte ce qu'il s'est passé entre la page 23 et ces pages.

Il y a une ellipse que les enfants devraient comprendre s'ils ont bien suivi l'histoire. On peut même leur proposer de l'écrire.

### Pages 26 et 27:

Selon toi, l'écureuil a-t-il raison de s'enfuir ?



## Prendre soin de la planète

Les enfants nous imitent et nous devons en être conscients. Montrons-leur les gestes qui prennent soin de la nature. En voici quelques-uns à pratiquer dès le plus jeune âge dans le cadre de l'école. On évitera cependant d'être trop moralisateur... on voit ce qui arrive alors!

- **Prendre conscience de la nature**

Pour cela, il n'y a rien de mieux qu'une promenade dans la nature. Bien sûr, il n'y a pas toujours une forêt à côté de l'école, mais on peut sûrement trouver un parc où se promener, voire organiser une excursion.

On peut alors observer sans y toucher la faune et la flore. Expliquer aux enfants qu'il est important de respecter les animaux et les plantes, mais parions qu'ils sont plus ouverts à ce sujet que bon nombre d'adultes!

Il est aussi intéressant d'ouvrir le débat sur ce que ressent la nature: est-ce que la nature peut avoir mal?

- **Fermer les robinets en évitant de laisser couler l'eau trop longtemps**

L'eau est précieuse et il est inutile de la gaspiller. Il n'est pas nécessaire de laisser l'eau du robinet couler plus qu'il ne faut quand on se lave les mains.

- **Éviter le gaspillage**

On ne met dans son assiette que ce qu'on est sûr de pouvoir manger. Il faut donc apprendre à évaluer ses besoins en fonction de son appétit. Rien ne sert d'avoir les yeux plus gros que le ventre comme notre écureuil.

On peut aussi apporter en classe les jouets avec lesquels on ne joue plus. Ils pourront ainsi servir à tous ou être donnés à une association.

- **Trier les déchets**

Voici un jeu qui peut rapporter gros: trier ses déchets permet le recyclage. On peut très vite sensibiliser les enfants à la quantité de déchets qui peuvent être récupérés pour une autre utilisation. Mais n'oublions pas que le meilleur déchet est celui que l'on ne produit pas...

Voici plusieurs pistes à suivre sur le site de **momes.net**:

[https://www.momes.net/apprendre/societe-culture-generale/decouvrir-le-developpement-durable/les-dechets-848056#:~:text=Dans%20la%20poubelle%20jaune%20\(ou,et%20le%20verre%20non%20recyclables.](https://www.momes.net/apprendre/societe-culture-generale/decouvrir-le-developpement-durable/les-dechets-848056#:~:text=Dans%20la%20poubelle%20jaune%20(ou,et%20le%20verre%20non%20recyclables.)

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 2

**Prendre soin  
de la planète**

- **Ne pas jeter ses déchets n'importe où.**

On peut mettre en évidence les poubelles dans la cour de récréation pour inciter les enfants à les utiliser. On peut les repérer dans le quartier et ne pas ainsi jeter ses emballages n'importe où à la sortie des classes.

On peut aussi désigner une équipe de « ramasseurs » qui vérifie que rien ne traîne dans la classe ou la cour. Rien de mieux que de ramasser soi-même les déchets pour se rendre compte qu'ils ne disparaissent pas tout seuls!

On peut enfin inviter en classe un « balayeur de rue » pour faire prendre conscience aux enfants des conséquences des petits actes comme jeter un simple papier dans la rue.



## Recycler et jouer

Jeter n'est pas la seule solution quand quelque chose ne plaît plus ou ne sert plus. Outre l'organisation dans le cadre de l'école de bourses d'échange, on peut aussi réutiliser de nombreux objets et les transformer en jouets pour la classe.

En fabriquant ces jouets ou en concevant des activités à partir d'objets usuels, les enfants développent ainsi l'habitude d'utiliser, à d'autres fins, des objets qui ont perdu leur fonction première. La plupart du temps, il suffit d'un peu de colle, de ciseaux et d'une touche de couleur.

### Voici quelques idées parmi de nombreuses autres possibles:

- **Les bouteilles en plastique:**

Avec dix bouteilles en plastique transparent ou dix flacons de lessive, fabriquez un jeu de quilles. Il suffit de remplir les récipients d'eau colorée ou de sable pour les faire tenir debout.

- **Les boîtes en carton:**

Plus elles sont grandes, plus elles sont géniales! Incitez les parents à vous apporter les emballages de gros meubles ou d'électroménagers que vous transformerez en maison avec quelques ouvertures pour les fenêtres et une pour la porte. Il restera à la décorer...

Avec une boîte allongée, vous pouvez fabriquer un tunnel qui rejoindra un parcours d'obstacle dans la salle de psychomotricité.

- **Les rouleaux de carton (essuie-tout ou papier WC):**

Décorez votre rouleau de carton pour en faire un télescope. Attachez les rouleaux décorés avec de la jolie ficelle et voilà un merveilleux porte-crayons...

- **Gardez bien précieusement** les bâtonnets de bois, les boîtes à œufs, les pinces à linge démontées, les bobines de fil, les cintres, les textiles de toute sorte, les objets de la nature, tels cailloux, feuilles séchées, brindilles, les coquilles d'œufs... et réalisez avec les enfants de véritables œuvres artistiques.

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 3

**Recycler  
et jouer**

## Un peu beaucoup

Vos élèves connaissent-ils la ritournelle dont le titre de cet album s'inspire? C'est une petite ritournelle pour un jeu qui révélerait les sentiments de celui/ celle que l'on aime.

Pour cela, on utilise une marguerite que l'on effeuille tout en récitant:



*Il/elle m'aime  
Un peu  
Beaucoup  
Passionnément  
À la folie  
Pas du tout...*

Le dernier pétale est censé dévoiler les sentiments de la personne pour laquelle on effeuille la marguerite...

Si vous avez des marguerites ou des pâquerettes sous la main, vous pouvez chanter la ritournelle «en vrai», mais plutôt que de saccager des fleurs, **si on fabriquait des marguerites?**

### Matériel:

Du carton, un ou deux mouchoirs en papier par fleur, de la colle blanche liquide, de la peinture ou un marqueur jaune et des ciseaux.

1. Découper deux petits ronds en carton d'environ 4 cm de diamètre.
2. Plier le ou les mouchoirs en papier en 2, puis en accordéon.
3. Dessiner un long et fin pétale sur le mouchoir plié et découper.
4. Détacher les pétales et les coller en cercle sur un carton à l'aide de la colle liquide.
5. Coller plusieurs couches de pétales en remettant chaque fois un peu de colle.
6. Coller le second carton pour finaliser le cœur de la marguerite que vous peindrez en jaune.

Et cette marguerite? Si on imaginait qu'on l'effeuillait? Quel en serait le résultat? Attention, certains pétales sont un peu cachés... (le résultat est «pas du tout»).

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Leucanthemum\\_vulgare\\_qt1.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Leucanthemum_vulgare_qt1.jpg)

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 4

**Un peu  
beaucoup**



## Pommes de pin

L'écureuil de notre histoire pille le conifère petit à petit et il commence par les pommes de pin. Mais c'est quoi, exactement, une pomme de pin? Et à quoi sert-elle?

C'est bien sûr l'occasion d'en apporter en classe ou d'aller en ramasser avec les enfants si votre environnement le permet. Ils pourront ainsi les toucher, les soupeser et les sentir avant d'en faire un joli bricolage.

La pomme de pin est « le fruit » du pin. On l'appelle « le cône » du pin (annexe 1).

Elle est formée d'écailles dures et épaisses en bois. Chacune de ces écailles abrite deux graines munies de petites ailes: les pignons de pin. Au début, elle est verte, fermée par de la résine, mais lorsqu'elle est mûre et devient brune et sèche, ses écailles s'ouvrent et libèrent les graines.

Ces graines de pin font le bonheur des écureuils et d'autres animaux qui s'en nourrissent en rongant la pomme de pin et en n'en laissant qu'une sorte de trognon.

Pour savoir qui s'est régalé, il suffit d'observer la façon dont la pomme a été rongée (annexe 2):

- ✓ Si c'est un campagnol ou une souris, il ne reste plus rien, car ces petits rongeurs mangent la totalité des écailles.
- ✓ Si c'est un écureuil, on trouvera un tas de petits morceaux, car l'animal aura grignoté la pomme de pin en commençant par le bas et en la tournant rapidement.
- ✓ Le pic, lui, s'acharne à récupérer les pignons de pin en laissant le cône plus ou moins entier. On trouve alors un amas de pommes de pin vidées au pied de l'arbre.
- ✓ Enfin, le bec-croisé s'est spécialisé dans le décorticage des cônes et son bec s'est développé pour cela. C'est ainsi qu'il insère le bout de son bec entre deux écailles: la partie inférieure va ouvrir l'écaille et la fendre en deux pour pouvoir s'emparer de la graine avec la langue.

Les graines qui ne serviront pas de repas pourront, elles, devenir de nouveaux conifères...

Et voici quelques belles idées de bricolage à réaliser avec les pommes de pin que vous aurez ramassées ou que vous aurez apportées en classe:

<https://deavita.fr/brico-diy/animaux-pommes-pin-bricolage-ete-enfants/>

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 5  
**Pommes de pin**



## Pour aller plus loin...

### Sur la nature:

*Dans l'herbe*, de Yukiko Kato et Komako Sakai

*Petit rocher*, de Yuichi Kasano

### Avec un écureuil:

*C'est mon arbre*, d'Olivier Tallec

*J'aurais voulu*, d'Olivier Tallec

*Sam l'Écureuil*, de Jean Leroy et Sylvain Diez

*À trois on a moins froid*, d'Elsa Devernois et Michel Gay

*Tapage & Ramdam*, de Magali Bardos

*Les Turlutins et les écureuils*, d'Anne-Marie Chapouton et Gerda Muller

### Sur ou avec les arbres:

*L'arbre d'Albert*, de Jenni Desmond

*L'arbre, le loir et les oiseaux*, d'Iela Mari

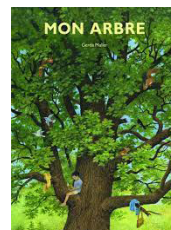
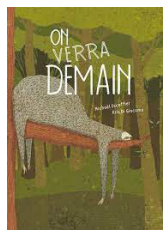
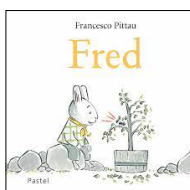
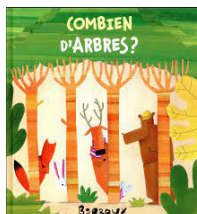
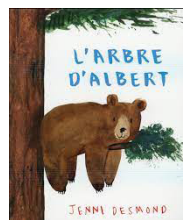
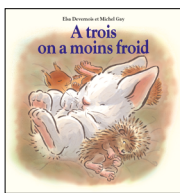
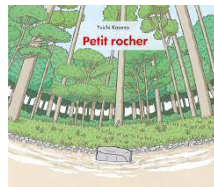
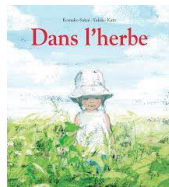
*Combien d'arbres?*, de Barroux

*Fred*, de Francesco Pittau

*Je veux voir la mer*, de Magali Bonniol et Sylvie Misslin

*On verra demain*, de Michaël Escoffier et Kris di Giacomo

*Mon arbre*, de Gerda Muller



PISTE  
PÉDAGOGIQUE 6

Pour aller  
plus loin...

**Annexe 1: quelques pommes de pin**





**Un campagnol**

Par PaulT



**Un écureuil roux**

Par Peter G. Trimming



**Un pic**

Par Christophe Jaunet



**Un bec croisé**

Par Mike's Birds

**[ecolesloisirsalecole.fr](http://ecolesloisirsalecole.fr)**

**Un peu beaucoup** - Olivier Tallec