



PREMIERS VOYAGES VERS LES LIVRES



Roland Goigoux – Professeur des universités
spécialiste de l'enseignement de la lecture



Selon vous, pourquoi un enfant qui apprend à lire doit-il, en parallèle de l'apprentissage du code, lire ou se faire lire des textes littéraires complets ?

Pour découvrir un monde qui dépasse celui de son quotidien, pour acquérir un vocabulaire et une syntaxe propres à la langue écrite et enfin pour se familiariser avec la culture de l'écrit. Le plaisir se nourrit du sentiment de compétence. Il faut donc poursuivre au cours préparatoire le meilleur de la pédagogie initiée en maternelle sur des albums qui l'intéressent, sans se limiter aux pseudo-textes que l'enfant peut déchiffrer seul. Les recherches montrent que les activités de « lecture partagée » dont les enfants bénéficient en famille favorisent la compréhension ultérieure en lecture autonome : ces pratiques doivent être offertes à tous à l'école.

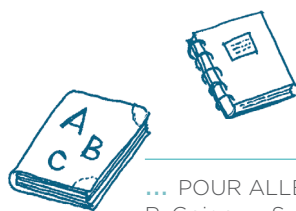
Lire, c'est comprendre ; mais pourquoi la pédagogie de la compréhension est-elle peu mise en place lorsqu'on est au CP ?

Le ministère de l'Éducation nationale enjoint aux enseignants de tout miser sur le déchiffrage, ce qui les conduit à négliger la compréhension de textes lus à haute voix par l'adulte. Les maîtres manquent de temps et se sentent démunis : ils ignorent quelles sont les compétences spécifiques qu'il convient d'enseigner aux jeunes enfants et ne disposent pas d'outils pédagogiques qu'ils jugent satisfaisants pour les soutenir dans leur activité.



Auriez-vous des exemples d'activités à mettre en œuvre au CP qui portent sur l'élaboration du sens ?

La pédagogie de la compréhension repose sur de nombreuses activités, que ce soit à l'oral, comme le rappel de récits, la mise en scène de l'histoire, ou à l'écrit, lorsqu'on propose aux élèves de rendre explicite une information implicite. Notre travail de mise à disposition d'ouvrages didactiques se poursuit : sept volumes sont déjà parus dans la collection *Narramus* (sous la direction de Sylvie Cèbe, éditions Retz) et d'autres sont en préparation à partir d'albums de *l'école des loisirs*.



... POUR ALLER PLUS LOIN
R. Goigoux, S. Cèbe, *Narramus* :
La chasse au caribou MS-GS,
éditions Retz, 2017