



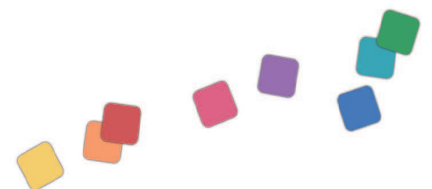
# *l'école des loisirs*

*Croc croque*  
Lucie Phan



Croc est un crocodile qui aime poser des questions. Il aime aussi montrer son doudou préféré, son jouet préféré... À toi de deviner quel est son plat préféré. Mais attention : ne t'approche pas trop du livre, il pourrait te croquer, ce coquin !

Bonjour !





Boris Cyrulnik : les héros de fiction – une nécessité

Boris Cyrulnik, neuropsychiatre français, nous explique l'importance des héros de fiction dans le développement des tout-petits.

Les histoires qui font peur rassurent. Les enfants sont angoissés par le silence, par la non-représentation, par le vide, alors qu'au contraire, ils sont sécurisés quand on leur parle. Le livre a cette fonction de dire. De dire les malheurs de la vie. Les contes, qui sont tous des fictions d'horreur, ont joué un rôle important depuis le XVIIIe siècle. Les enfants sont rassurés lorsque la littérature leur permet de mettre des mots et des images sur quelque chose d'effrayant. Ils prennent conscience de ce qu'il faudra affronter dans la vie réelle.

Dans la littérature, le héros se trouve habituellement plongé dans une situation apparemment sans issue. Bien que les solutions qui lui sont proposées appartiennent souvent au domaine du fantastique et de la magie, les problèmes qu'il rencontre correspondent à ceux auxquels sont confrontés la plupart des enfants. Or, le héros finit toujours par surmonter les épreuves. Cela explique pourquoi, pour réaliser ses propres aspirations, l'enfant s'identifie aux héros et pourquoi la littérature l'aide donc à prendre confiance en lui.





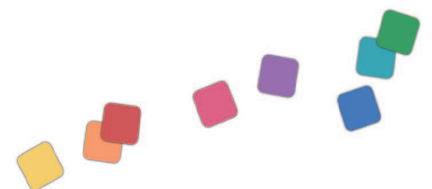
## Fabrication d'un crocodile en papier

Matériel :

- Le gabarit présent en annexe
  - Des ciseaux
  - De la colle
  - Des feutres
  - Des gommettes
1. Plier le gabarit en deux en suivant les pointillés
  2. Découper le crocodile en gardant la page fermée pour bien découper les deux épaisseurs ensemble
  3. Une fois le crocodile découpé, dessiner un œil et des dents au recto et au verso
  4. Personnaliser avec des feutres, des gommettes ou autre
  5. Poser le crocodile, il tient sur ses pattes
  6. Après le découpage, il est possible de mettre un point de colle au bout du museau

C'est quoi

ton livre préféré ?







## Les crocodiles en musique

Un crocodile s'en allant à la guerre  
disant Adieu à ses petits-enfants  
traînant la queue, la queue dans la poussière,  
il s'en allait combattre les éléphants

Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons  
plus !

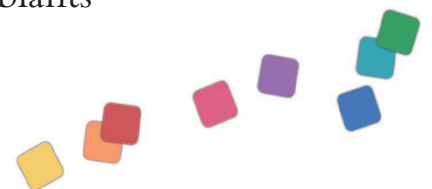
Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons  
plus !

Il fredonnait une marche militaire  
Dont il mâchait les mots à grosses dents,  
Quand il ouvrait la gueule tout entière  
On croyait voir ses ennemis dedans

Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons  
plus !

Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons  
plus !

Il agitait sa grande queue à l'arrière  
Comme s'il était d'avance triomphant  
Les animaux devant sa mine altière  
Dans les forêts s'enfuyaient tout tremblants



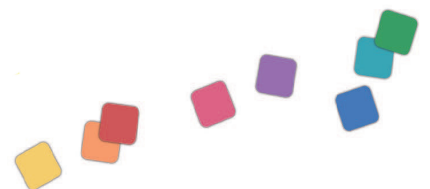
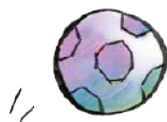
Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons plus !  
Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons plus !

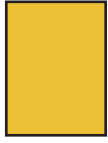
Un éléphant parut et sur la terre  
Se prépara un combat de géants  
Mais près de là, courait une rivière  
Le crocodile s'y jeta subitement

Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons plus !  
Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons plus !

Et tout rempli d'une crainte salutaire  
S'en retourna vers ses petits-enfants  
Notre éléphant d'une trompe plus fière  
Voulut alors accompagner ce chant

Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons plus !  
Ah les crocrocro, les crocrocro, les crocodiles  
sur les bords du Nil ils sont partis, n'en parlons plus !





Retrouvez une lecture à voix de *Croc croque*

<https://www.youtube.com/embed/L9dtgK6B0zo>



Bibliographie

Du même auteur :

*Copains*, coll. Loulou&Cie, 2009  
*Le bain de couleurs*, coll. Loulou&Cie, 2010  
*O*, coll. Loulou&Cie, 2019

D'autres histoires de crocodiles :

*La soupe aux frites*, Jean Leroy & Ella Charbon, coll. Loulou&Cie, 2017  
*Crock !*, Alex Sanders, coll. Loulou&Cie, 2012  
*Le crocodile*, Kimiko, coll. Loulou&Cie, 2000  
*La maman crocodile*, Ophélie Texier, coll. Loulou&Cie, 2005  
*Mimile*, Grégoire Solotareff, coll. Loulou&Cie, 1995

D'autres livres sur le thème du qui mange qui :

*Manger un loup*, Cédric Ramadier & Vincent Bourgeau, coll. Loulou&Cie, 2014  
*Mmmmais !*, Arnaud Denis, coll. Loulou&Cie, 2019  
*Miam miam*, Bénédicte Guettier, coll. Loulou&Cie, 2007  
*Petits ! Petits !*, Jean Maubille, coll. Pastel, 2006

