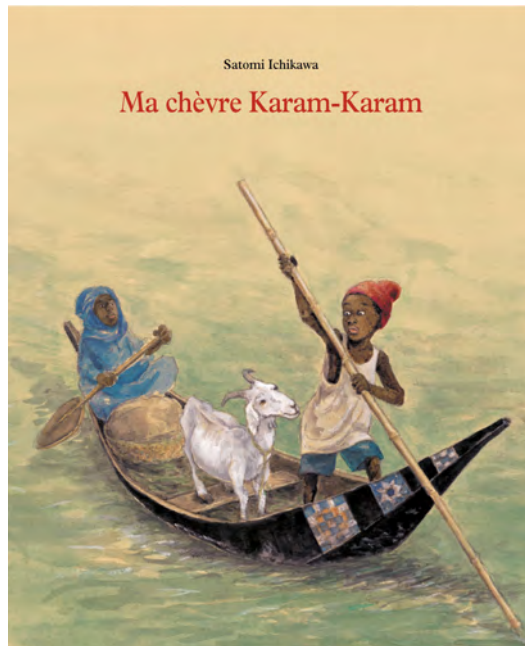


Ma chèvre Karam-Karam

Satomi Ichikawa



Deux amis, Konta et Samba, vont en pirogue au marché. Konta doit y vendre ses poissons, Samba veut y vendre sa chèvre. Les poissons n'ont plus leur mot à dire, la chèvre si. En tout cas, elle le pense. Et cette chèvre a décidé qu'elle ne serait pas vendue au marché...

- 1 La moment de l'histoire
- 2 Remue-méninges
- 3 Le pays de Karam-Karam
- 4 Écrire un résumé
- 5 D'autres chèvres
- 6 Pour aller plus loin...

Retrouvez tous nos dossiers sur ecoledesloisirsalecole.fr

✉ Contactez-nous : enseignants@ecoledesloisirs.com



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

Afin d'aider les élèves à comprendre cet album, vous pouvez, avant de le lire, leur en raconter le début :

« C'est l'histoire d'un petit garçon. Il s'appelle Konta et vit en Afrique. Il part vendre au marché les poissons qu'il a pêchés, avec son ami Samba qui, lui, doit vendre une de ses chèvres. Ils montent dans une pirogue, mais la chèvre s'échappe en plongeant. La chèvre s'est réfugiée dans un village, elle ne veut vraiment pas être vendue. Finalement, Konta va comprendre sa réaction et il va trouver une solution pour que sa chèvre reste toujours avec lui. Maintenant, vous êtes prêts, écoutez bien, je vais vous lire cette histoire en vous montrant les illustrations. »



Pour aller plus loin sur le moment de lire, découvrez [le dossier dédié](#) à ce temps particulier.



Il s'agit de faire passer un loup, une chèvre et un chou de l'autre côté de la rivière. Mais il n'y a qu'une place sur le bateau : ils ne peuvent traverser qu'un par un. Si la chèvre et le chou restent seuls ensemble à attendre sur la rive, la chèvre mange le chou. Et si le loup et la chèvre restent seuls ensemble, le loup mange la chèvre.

Alors, comment faire ?

Pour les aider les enfants à résoudre cette fameuse énigme, vous pouvez représenter le loup par une pelote de laine noire, la chèvre par une pelote blanche et le chou par une pelote verte (prendre un couvercle de pot pour figurer le bateau, et imaginer une rivière qui partagerait la table).



Grâce à cet album, les élèves de votre classe vont pouvoir partir à la découverte d'un continent fascinant : l'Afrique.

SÉANCE 3
La pays
de Karam-Karam



Niger, Lars Rosendahl Appelquist, 2008.

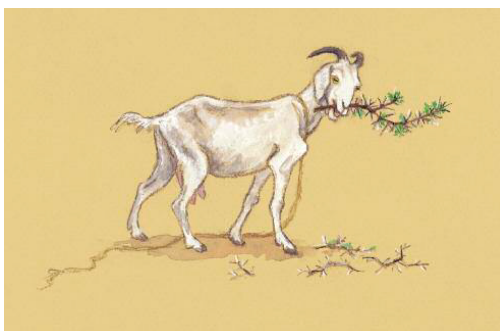
Vous pouvez profiter de la lecture de cet album pour faire découvrir à vos élèves cet animal qui représente tant de ressources pour l'homme. Emmener votre classe voir un élevage de chèvres, montrer des photos et surtout permettre aux enfants de comprendre tout ce que l'élevage de cet animal nous procure : le lait, le fromage, la laine, le transport, etc.

Dans de nombreux pays, la chèvre est une compagne d'utilité vitale et s'adapte aux conditions de vie.



Wafae Koubaa, 2022.

Dans la littérature pour enfants, le bouc, la chèvre ou les chevreaux ont une place importante. La chèvre Karam-Karam ne veut pas être vendue et l'on retrouve ce besoin de liberté dans *La chèvre de Monsieur Seguin* d'Alphonse Daudet (une des *Lettres de mon moulin*). Vous pouvez faire écouter à vos élèves cette histoire, lue par Fernandel (éditions Musidisc), version sonore indémodable. Vous aurez sans doute aussi plaisir à la leur raconter vous-même.



Autour de l'Afrique

Tolo-Tolo, de Michel Gay et Gnimdéwa Atakpama

Viens chez moi, Arouna, de Jennifer Dalrymple

Le Tagagné, de Jennifer Dalrymple

Les petits acrobates du fleuve, de Dominique Mwankumi

Prince de la rue, de Dominique Mwankumi

Alba, d'Anne-Catherine De Boel

Rafara, d'Anne-Catherine De Boel

La femme qui attendait un enfant à aimer et l'homme qui attendait un garçon,

d'Alain Serge Dzotap et d'Anne-Catherine De Boel

L'éléphant et le ouistiti, de Sophie Lamoureux et Mercè López

