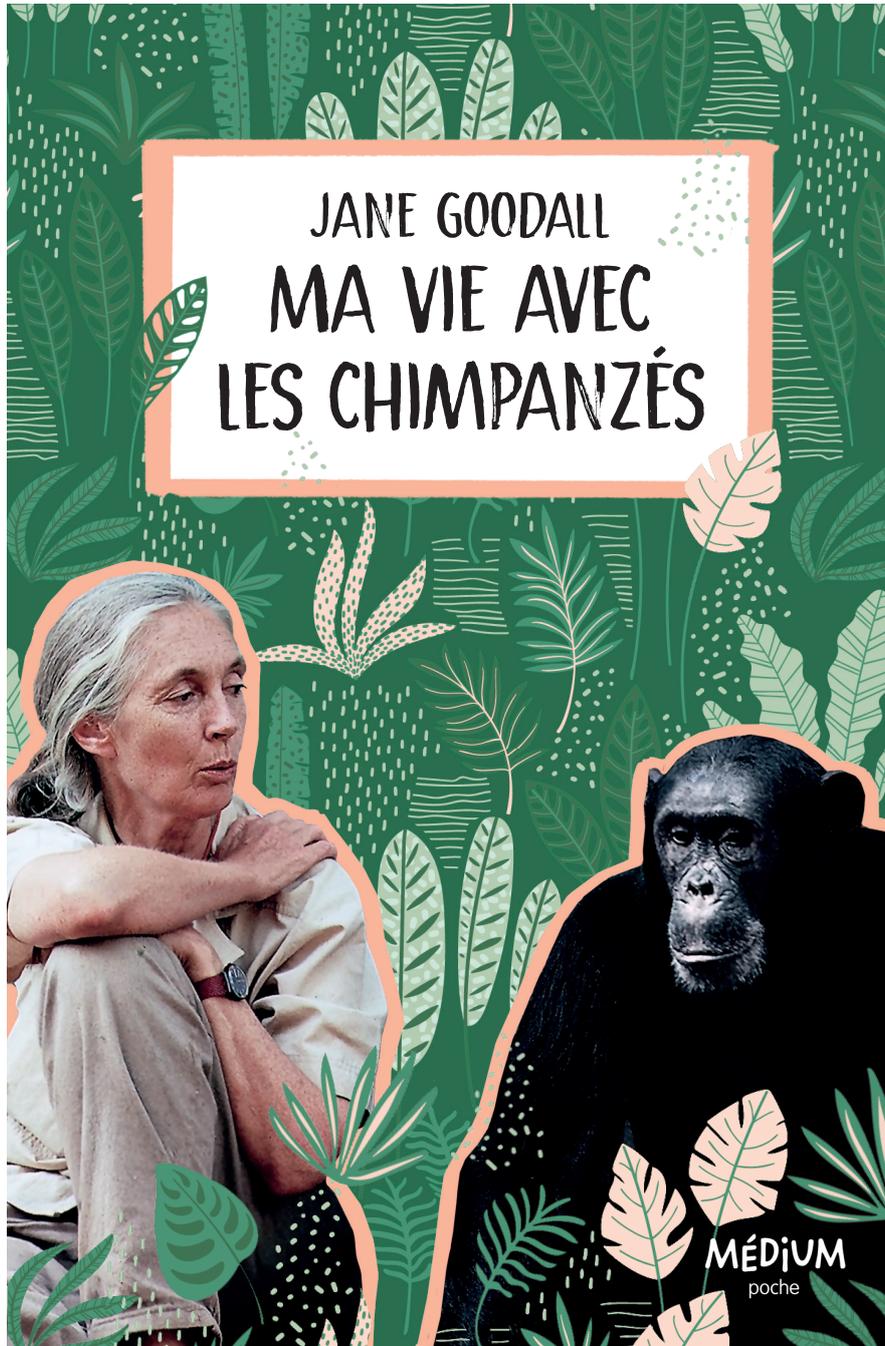


Dossier enseignant

Lecture accompagnée



l'école des loisirs

Étape 1

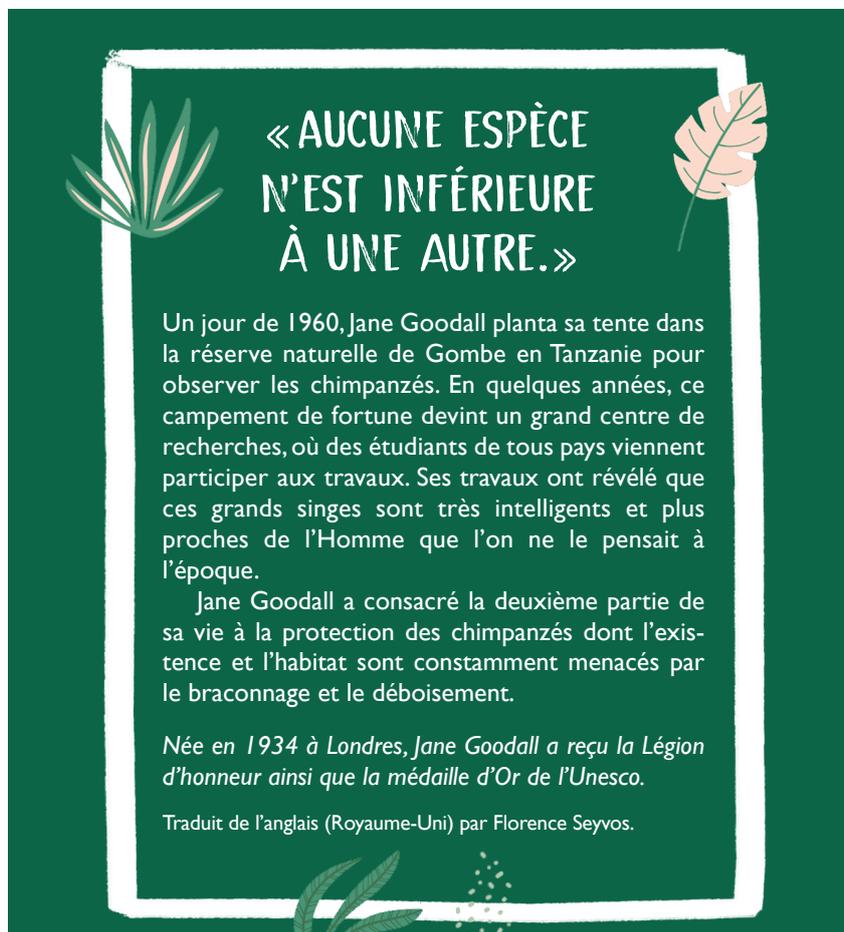
Tu émettes des hypothèses sur la base des première et quatrième de couverture

Avertissement : les réponses proposées sont souvent des exemples de réponses. Elles ne peuvent pas être considérées comme les seules bonnes réponses.

Remarque : ce travail utilise autant que possible la nouvelle orthographe.

👉 Tu vas lire un ouvrage intitulé *Ma vie avec les chimpanzés* écrit par Jane Goodall.

Prends connaissance de la 1^{re} et de la 4^e de couverture.



1. Jane Goodall est-elle une personne réelle ou un personnage de roman ? **Une personne réelle.**

2. Qu'est-ce qui te permet de dire cela ? **On donne sa date de naissance, on peut voir sa photo, elle va parler d'elle-même ...**

🦋 *C'est l'occasion de refaire le point sur la distinction entre un récit factuel et un récit fictionnel, entre personne et personnage.*

Étape 2

Tu lis la préface de Cyril Dion

➡ Prends connaissance de la préface de Cyril Dion pages 7 à 11.

1. Qui est Cyril Dion ?

Un écrivain et réalisateur.

🔗 On peut visionner avec les élèves la BO du film de Cyril Dion mais on pourrait aussi visionner le film en entier par la suite.

https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19593711&cfilm=278109.html

2. Quelles sont les qualités que Cyril Dion apprécie chez Jane Goodall ?

Elle est tenace, elle a suivi sa passion, elle nous a appris beaucoup de choses sur les animaux, elle continue à se battre pour défendre un message de paix, d'espoir et d'action....

3. Pour quelle(s) raison(s) pense-t-il que tu dois lire ce livre ?

Pour mieux connaître les habitants non humains de la planète et pour trouver la force de faire ce qui compte pour toi.

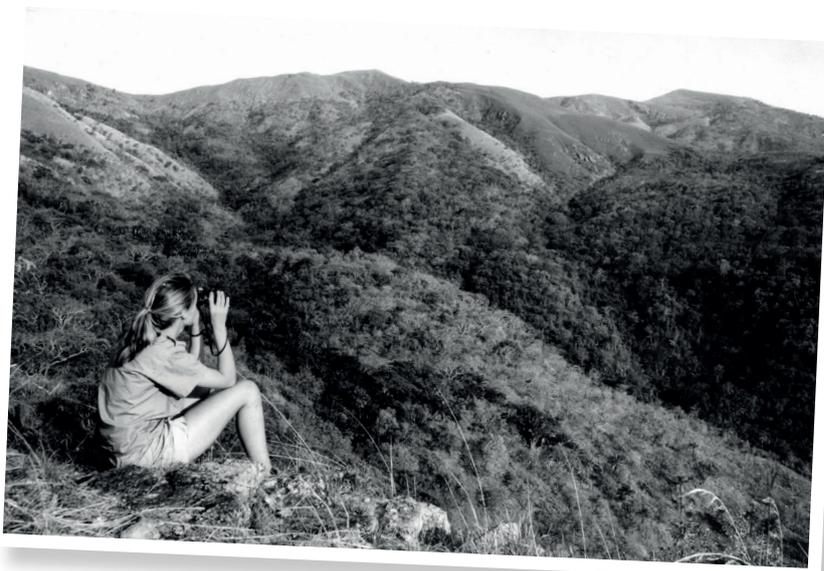
4. As-tu des rêves ? Lesquels ? Partage ceux que tu souhaites avec tes condisciples.

🔗 On pourrait demander aux élèves de noter quels sont leurs rêves et de les conserver soigneusement dans une enveloppe fermée.

Ils pourront l'ouvrir plus tard. Dans dix ans, par exemple.

Jane Goodall observe la vallée dans le parc national de Gombe.

Photo extraite du cahier central de *Ma vie avec les chimpanzés*.



Étape 3

Tu lis le livre

Remarque liminaire : Jane Goodall racontera plusieurs anecdotes tout au long de son récit. Sois-y attentif.ve. À la fin de ta lecture, il te sera demandé celle qui t'aura le plus marqué.

🕒 Observe la carte reproduite page 13. C'est là que Jane Goodall va mener ses principales recherches. Situe cet endroit sur le planisphère ci-dessous. Sur quel continent se trouve-t-il ? Situe également le pays où tu habites.

🗺️ *Cela permet de situer le cadre spatio-temporel de ce récit puisqu'il est factuel.*



➤ Lis maintenant les pages 13 à 21 en centrant ton attention sur le métier d'éthologue.



1. Qui est Konrad Lorenz ? Ecris trois lignes maximum pour le présenter.

Exemple de réponse : Konrad Lorenz est un éthologue autrichien passionné par les animaux. Il est connu pour ses travaux sur les oies cendrées qu'il a élevées chez lui et étudiées de 1935 jusqu'à sa mort en 1989.

2. Définis le travail de l'éthologue.

Un éthologue est un scientifique qui étudie les créatures vivantes à l'exception des plantes. Il s'intéresse au mode de vie des animaux et s'interroge sur leur comportement en se posant des questions : comment ? pourquoi ? dans quel but ?

3. Quelle méthode Jane Goodall a-t-elle utilisée pour étudier les chimpanzés ?

Elle a décidé de vivre au milieu des chimpanzés et de les observer. Elle a enregistré tout ce qu'elle voyait et entendait.

4. Et toi ? Quel animal te fascine ? Lequel aimerais-tu mieux comprendre ?

👉 *Toutes les réponses sont possibles, même les plus improbables.*

➤ Lis les pages 22 à 40 en vue de mieux connaître Jane Goodall.

5. Où Jane Goodall a-t-elle principalement vécu lorsqu'elle était enfant et adolescente ? Situe cet endroit (approximativement) sur la carte présentée plus haut. Aide-toi d'un dictionnaire ou d'un atlas.

À Bournemouth.

6. Cite quelques caractéristiques de Jane Goodall enfant ?

Elle n'aime pas être enfermée en classe.

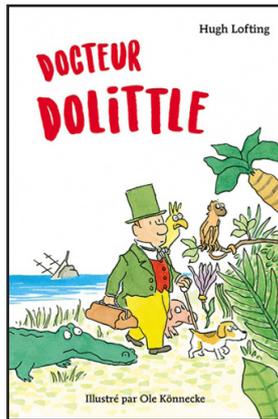
Elle aime se promener dans la nature.

Elle aime faire du cheval.

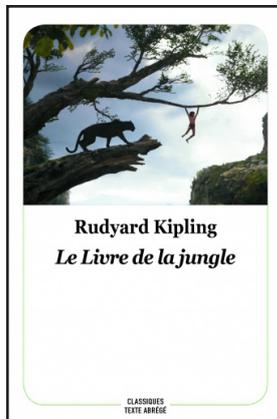
Elle aime lire.

7. Voici les trois livres préférés de Jane Goodall. Prends connaissance du court résumé de chacun et explique pourquoi, selon toi, ces livres avaient la préférence de Jane Goodall.

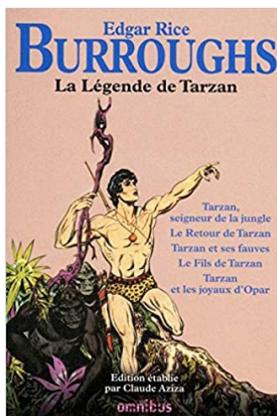
Exemple de réponse : Ces livres parlent d'animaux et/ou de vie sauvage, ce qu'aime Jane Goodall.



Le docteur John Dolittle aime les animaux, au point de préférer leur compagnie à celle des humains. De surcroît, il possède un talent rare et précieux : il peut les comprendre et parler avec eux. Cela lui permet de leur venir en aide où il vit, en Angleterre, mais aussi en Afrique, où il se rend en bateau afin de secourir les singes menacés par une terrible maladie. Au cours de ce voyage, le docteur et ses amis vont devoir traverser le territoire des Jollinki, négocier avec le roi des animaux, et affronter une bande de pirates sans foi ni loi.



Le Livre de la Jungle est un recueil de nouvelles dont chacune raconte une histoire qui se passe dans la jungle dans laquelle vivent des animaux - à qui l'on attribue un comportement humain - ainsi que des hommes. Les nouvelles permettent de découvrir la destinée de Mowgli petit d'homme mais aussi la vie sociale du monde des animaux, et les lois de la Jungle auxquelles tous sont soumis, hommes y compris.



John Clayton III, lord Greystoke, a treize mois lorsqu'il est recueilli dans la jungle africaine par une tribu de grands singes, qui l'adoptent et l'élèvent. Ils lui donnent le nom de Tarzan : « peau blanche ». Du monde évolué qui l'a vu naître, il n'a conservé qu'un abécédaire - qui va lui permettre d'apprendre à lire et à écrire tout seul. Tarzan est adulte quand il rencontre des humains pour la première fois ; confronté à la civilisation, il se rend compte que sa place n'est pas là, et il retourne vivre dans la jungle parmi les siens, les singes.

8. Si tu pouvais lire un de ces livres, lequel choisirais-tu ?

Explique ton choix.

☞ L'idéal serait d'avoir l'un ou l'autre exemplaire à proposer aux élèves désireux de les lire.

9. Quelles sont les activités du club Alligator ? Laquelle aimerais-tu partager avec le club ? Explique oralement.

Observation des animaux / Camp secret / Promenades nature / Courses escargots / Musée / Journal illustré.

10. Quel est le premier animal observé plus précisément par Jane Goodall ? *Rusty, le chien des voisins.*

11. Cite quelques-unes des observations faites par Jane Goodall.

Le chien apprend facilement des tours (il fait le mort, donne la patte, fait le tour du museau, grimpe sur une échelle, saute dans un cerceau...); Il raisonne (comprend où tombe une balle, veut aller se rafraîchir à la plage...); Il semble avoir un sens de la justice.

12. As-tu observé les mêmes capacités ou d'autres chez un animal domestique de ton entourage ?

Partage tes expériences ou tes observations avec la classe.

👉 Lis les pages 41 à 68 en centrant ton attention sur le rôle de Louis Leakey.

13. Pourquoi peut-on dire que c'est Louis Leakey qui va permettre à Jane de réaliser ses rêves ? *Louis Leakey va engager Jane comme secrétaire. Elle va apprendre à connaître l'Afrique et la vie dans la nature. Il va ensuite lui proposer d'aller observer des chimpanzés.*

14. Quelles sont les qualités de Jane qui devraient lui permettre de réussir cette mission ? *Jane observe avec attention et enregistre avec précision. Elle veut vraiment vivre avec les singes et elle a une patience infinie, ce qui sera sans doute nécessaire.*

15. Prends connaissance des documents suivants pour en connaître davantage sur Louis Leakey et sa femme, leur travail et leurs découvertes. N'hésite pas à te renseigner pour en savoir plus.

En savoir plus



Mary et Louis Leakey

Source : Smithsonian Institution from United States, No restrictions, via Wikimedia Commons



La vallée et les gorges d'Olduvai

Source : Mike Krüger, Olduvai-Schlucht in Tansania 2011, via Wikimedia Commons



Crâne d'un Australopithecus

Source : José Braga; Didier Descouens – Travail personnel via Wikimedia Commons

Quelques mots sur les Australopithèques...

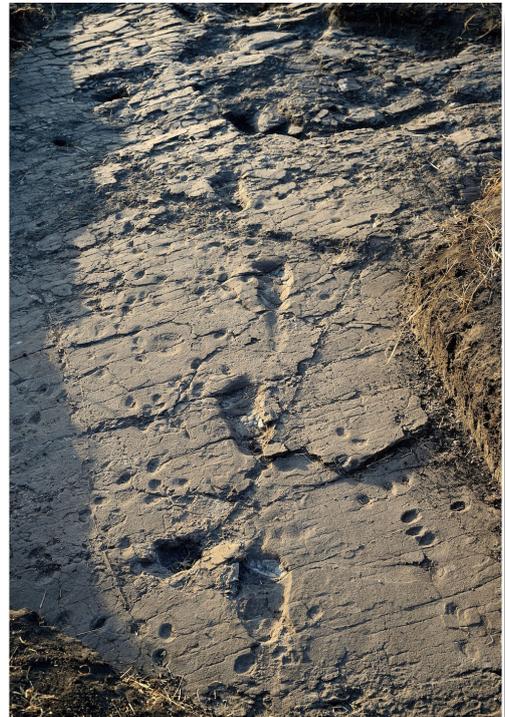
Les Australopithèques ont vécu en Afrique entre environ 4,2 millions d'années et 2 millions d'années.

On peut avancer cette théorie puisque, jusqu'à présent, les découvertes de fossiles d'hominidés de ce type ont eu lieu exclusivement en Afrique. Ces fossiles proviennent de Tanzanie (exploration de Louis et Mary Leakey), d'Éthiopie et du Kenya.

Le site sur lequel les paléontologues Louis et Mary travaillent depuis 1931 s'appelle le site d'Olduvai. En 1959, les Leakey font une découverte importante sur ce site : un crâne d'Australopithèque. Ses dents sont grandes et ses mâchoires puissantes et il est proche de l'homme préhistorique.

Le gisement d'Olduvai a permis d'extraire des milliers d'ossements humains et pré-humains ainsi que des outils de pierre. C'est la conjonction de différents facteurs (ensevelissement de restes, dépôt de cendres volcaniques, érosion...) qui a permis la conservation puis la redécouverte de vestiges à cet endroit même si l'on peut raisonnablement affirmer que d'autres groupes humains étaient présents dans de nombreuses régions d'Afrique.

À ce jour, le nombre élevé de restes fossiles récoltés sur les différents sites d'Afrique a permis de reconstituer plusieurs individus presque complets et d'en tirer quelques caractéristiques : Les Australopithèques possédaient la locomotion bipède, mais celle-ci n'était pas exclusive : d'après les phalanges courbées des doigts de la main et l'anatomie de l'épaule, ils avaient apparemment conservé une capacité à grimper dans les arbres. Leur marche bipède a cependant été confirmée en 1976, quand Mary Leakey a découvert en Tanzanie, près de Laetoli (plaine du Serengeti), une double série d'empreintes de pas sur trente mètres conservées depuis 3,66 millions d'années.



Empreintes de pas au Laetoli Site S.
Source : Fidelis T Masao and colleagues
2006 via Wikimedia Commons

a. Quel est le métier de Louis et de Mary ?

Ils sont paléontologues.

b. En quoi consiste ce métier ? (Tu peux te renseigner pour en savoir plus) Cite au moins une qualité indispensable selon toi pour exercer ce métier. Tu seras capable de justifier oralement ta réponse.

C'est la science qui étudie les êtres vivants qui vivaient jadis sur la Terre (animaux, végétaux ou micro-organismes) en se fondant principalement sur l'interprétation des fossiles.

Exemple de réponse : Il faut sans doute être très patient et persévérant car on ne trouve pas de fossiles intéressants tous les jours !

Il faut être soigneux car on ne doit pas abîmer ce que l'on découvre.

c. Que recherchent Louis et Mary ?

Ils recherchent les traces des ancêtres des hommes.

d. Où ont-ils surtout mené leurs recherches ?

Dans les gorges d'Olduvai en Afrique.

e. Cite deux découvertes importantes à leur actif.

Un crâne d'Australopithèque en 1959 et des traces de marche en 1976.

f. Cite quatre caractéristiques physiques des Australopithèques.

- Grandes dents ;
- Mâchoires puissantes ;
- Bipèdes ;
- Phalanges courbées ;
- Ils peuvent grimper aux arbres.

16. Aimerais-tu vivre la vie de Jane à cette époque ? Explique.

La vie de Jane est peu confortable même si le travail l'intéresse. Les élèves peuvent être rebutés - ou non - par les conditions de vie difficiles de la jeune femme ...

➡ Lis les pages 69 à 101 en notant les aides et les obstacles que Jane va trouver sur son chemin.

17. Rien n'est facile pour parvenir à entrer en contact avec les chimpanzés, mais heureusement Jane trouve de l'aide.

👉 On peut se référer utilement au schéma actanciel.

Liste les adjuvants (celles et ceux qui l'aident) et les opposants (celles et ceux qui sont des obstacles) de Jane dans sa quête (ce qu'elle veut obtenir). Tu seras capable d'expliquer leur rôle.

👉 Adjuvants (+)

Exemple :

La mère de Jane → c'est une présence pour Jane et le dispensaire qui permet de nouer des contacts amicaux avec la population)

- L'emploi au zoo (permet d'observer des chimpanzés et sans doute de gagner de l'argent) ;
- Les lectures (permettent d'en savoir plus sur les chimpanzés) ;
- L'argent (permet de mener le projet à bien) ;
- Hassan (l'aide et la protège) ;
- L'observation des grivets (entraînement pour la suite) ;
- Les gens de Kigoma (aide, accueil) ;
- Les responsables du parc national (l'aident à trouver un emplacement et monter la tente) ;
- Dominic (cuisine, fait du feu) ;
- La patience (il faut des jours et des jours pour avoir un petit résultat) ;
- Rashidi (guide, bonne vue) ;
- David Greybeard (accepte Jane Goodall) ;
- Les bananes (permettent d'approcher les chimpanzés) ;
- La saison des pluies (herbe, fleurs, odeurs...) ;
- Hugo van Lawick (bon photographe) ;

👉 Opposants (-)

Exemple :

La méfiance des chimpanzés → il est difficile de les approcher.

- Méfiance des chimpanzés (difficile de les approcher) ;
- Autorisation (retarde le voyage) ;
- Ne peut aller seule (il faut trouver quelqu'un pour l'accompagner) ;
- Les combats de pêcheurs (interdiction d'aller dans la réserve) ;
- Les braconniers (ne veulent pas que Jane Goodall les dérange) ;
- Les mouches tsé-tsé (morsures douloureuses) ;
- Les babouins (envahissent le campement) ;
- La révolte au Congo belge (interdiction d'aller à la Combe) ;
- La paresse d'Adolf (fait perdre du temps) ;
- Les autres animaux (babouins, buffle, léopard, scorpions, scolopendres ...) (risques) ;
- La saison des pluies (les singes ont froid, humidité, moisissure, bestioles...).

👉 Lis les pages 102 à 128 en centrant ton attention sur les caractéristiques des chimpanzés.

18. Cite au moins trois caractéristiques communes aux hyènes et aux chimpanzés et une différence entre les deux espèces.

Caractéristiques communes :

- Elles se déplacent en petits groupes très liés ;
- Elles ont un territoire ;
- Elles peuvent attaquer les hyènes d'un autre territoire ;
- Elles ont des personnalités variées ;
- Leur comportement est fascinant.

Une différence : ce sont les femelles qui dominent chez les hyènes et les mâles chez les chimpanzés.

19. Cite deux fausses idées sur les hyènes.

Elles ne sont pas peureuses et peuvent s'attaquer à de gros animaux.

Elles ne se contentent pas des restes mais elles chassent aussi.

20. Pourquoi Jane doit-elle protéger Grub ?

Parce que les chimpanzés pourraient le kidnapper.

21. Selon toi, pourquoi Jane donne-t-elle des noms aux chimpanzés ?

Exemples de réponses :

Parce que chaque chimpanzé est différent et donc mérite un nom.

Pour les nommer quand elle parle d'un animal précis.

Parce qu'elle les trouve aussi intéressants que les humains.

...

22. Observe les photos reproduites dans ton livre.

Choisis les deux que tu choisirais pour une affiche annonçant une conférence de Jane Goodall. Explique brièvement pourquoi.

✂ Une des tâches proposées après la lecture de l'ouvrage est la création d'une affiche. Cette activité est une petite préparation à cette activité potentielle.

➡ Lis les pages 129 à 163 en étant attentif.ve aux combats de Jane Goodall.

23. Cite les différents combats menés par Jane Goodall.

- Sauver les régions sauvages ;
- Ne pas détruire les espèces vivantes ;
- Ne pas modifier les équilibres naturels ;
- Supprimer l'élevage industriel ;
- Éviter les tests inutiles sur les animaux ;
- Se préoccuper de la souffrance animale ;
- Protéger les chimpanzés ;
- Éviter le déboisement ;
- Éviter la chasse illégale ;
- Respecter les lois de protection de certaines espèces ;
- ...

24. Si tu as un (des) animal(aux) domestique(s), partage avec tes condisciples une observation que tu as pu faire sur la particularité de son(leur) caractère(s).

✂ On demandera ici de remarquer les différences entre plusieurs individus d'une même espèce.

25. Quelles sont les menaces qui pèsent sur les chimpanzés ?

- La chasse ;
- La réduction de leurs territoires ;
- L'utilisation des chimpanzés dans les zoos, les cirques, les laboratoires ou comme animaux de compagnie.

26. Jane Goodall a écrit ce livre en 1988 (même si quelques informations ont été actualisées par la suite). Quelles avancées ont été faites depuis lors pour protéger les chimpanzés ?

Pour répondre, mène une recherche avec ton professeur ou consulte les documents (liens) suivants concernant :

- Les territoires des chimpanzés ;
- Les expériences scientifiques ;
- Les utilisations dans les cirques :

Ces liens sont donnés à titre indicatif. Il existe de nombreux autres sites qui défendent les animaux comme WWF.

Des ouvrages papier peuvent également être consultés dans les centres de documentation ou en bibliothèque.

<https://fr.unesco.org/themes/biodiversity/great-apes>

https://ec.europa.eu/environment/chemicals/lab_animals/pdf/fische_suite_fr.pdf

<https://www.quatre-pattes.ch/campagnes-themes/themes/cirque/interdiction-animaux-sauvages-cirque>

➔ Lis les pages 164 à 188 en te préparant à répondre aux questions posées par Jane Goodall.

27. Réalise individuellement l'exercice proposé par l'autrice :

- Observe-toi et note la façon dont tu réagis aux événements (par exemple, quand tu as faim, quand tu as froid/chaud, quand tu t'ennuies, quand tu n'obtiens pas ce que tu veux, quand tu as de bonnes notes, de mauvaises notes, quand l'on te bouscule, quand l'on te prend tes affaires...)
- Regrettes-tu certaines de tes réactions ?
- Pourrais-tu changer de comportement ? En as-tu envie ?
- Comment tes condisciples se comportent-ils entre eux ? avec leur(s) professeur(s) ?

Comparez vos attitudes. Échangez vos observations.

✂ Les échanges se feront selon les dispositions de la classe dans une attitude bienveillante.

Étape 4

Tu fais le point sur ta lecture

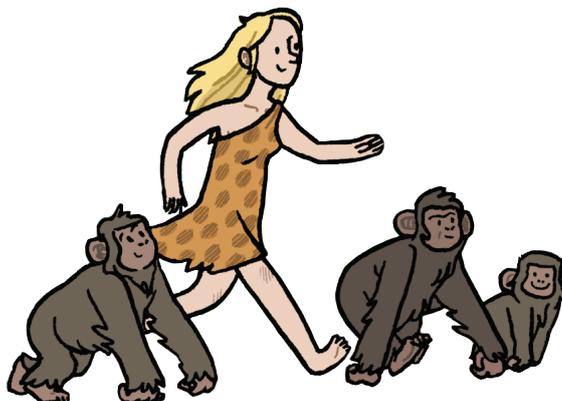
1. Compare la situation de Jane Goodall au début et à la fin du récit. Peut-on dire qu'elle a réalisé ses rêves ? Justifie ta réponse.

2. Reprends ta réponse à la question 5 de l'étape 1. Ta lecture a-t-elle confirmé ce que tu savais déjà sur les chimpanzés ? Qu'as-tu appris de neuf sur ces primates ?

3. Tout au long du récit Jane Goodall a raconté des anecdotes (personnelles ou non). Laquelle t'a le plus amusée ? Intriguée ? Surprise ? Intéressée... ? Partage ta réponse avec la classe.

4. Voici différents traits de caractère que l'on pourrait attribuer à Jane Goodall. Choisis-en deux que tu pourras justifier par une de ses actions ou un de ses comportements.

Volontaire
Courageuse
Persévérante
Optimiste
Intelligente
Téméraire
Imprudente
...



Prolongements possibles en fonction des apprentissages menés en classe

- Réalisation d'une affiche de sensibilisation pour la préservation des primates ;
- Réalisation d'une affiche informative présentant Jane Goodall ;
- Remise en ordre chronologique de quelques moments-clés de la vie de Jane Goodall à partir des cases de BD issues de *Sur les traces des grands singes* de Jim Ottaviani et Maris Wicks à l'école des loisirs.

Ces cases sont proposées en annexe page 20. Les élèves seront amenés à les découper, les remettre dans l'ordre chronologique et les légènder par un court extrait du récit si possible.

Prolongements en interdisciplinarité

- Mise en œuvre d'un projet à partir de l'association <https://rootsandshoots.fr/> ;
- Recherche sur deux autres femmes ayant observé les primates : Dian Fossey et Biruté Galdikas.

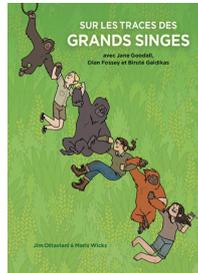


Biruté Galdikas, Dian Fossey
et Jane Goodall.
Source : Orangutan
Foundation International
(www.orangutan.org)

Pour aller plus loin

D'autres lectures mettant en scène des animaux

*Sur les traces
des grands singes*
de J. Ottaviani
et M. Wicks
2016



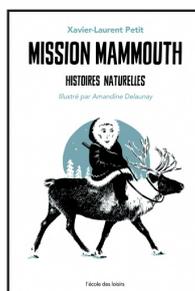
Jane Goodall, Diane Fossey, et Biruté Galdikas sont encore de très jeunes femmes inexpérimentées quand le célèbre archéologue et paléontologue Louis Leakey les recrute. Il leur donne leur chance en les envoyant étudier sur le terrain. Par leurs observations minutieuses, leur intuition, leur courage et leur empathie, les trois femmes vont révolutionner notre vision des grands singes.

Un monde sauvage
de Xavier-Laurent
Petit
2015 • Poche



Quelques empreintes de pattes dans la neige, une carcasse de daim abandonnée un peu plus loin... et Felitsa avait compris en un éclair à qui elle avait affaire. C'était bel et bien une tigresse que sa mère et elle venaient de repérer.

Mission Mammouth
de Xavier-Laurent
Petit
2020



Amouksan est la doyenne de l'humanité. Elle vit en Sibérie, au bord du monde, près du domaine des esprits. Son père trappeur aurait voulu un garçon. Alors, il a élevé Amouksan comme un garçon. Mais cette année-là, c'est un géant revenu du fond des âges qu'ils vont découvrir ensemble. Un mammouth.

*Les loups du clair
de lune* de Xavier-
Laurent Petit
2020



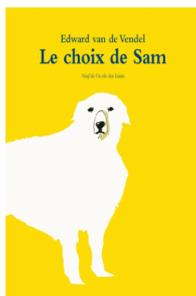
Le Bout du Monde, c'est là qu'est partie habiter la grand-mère d'Hannah. Un endroit perdu à l'est de l'Australie. Ici, on peut se consacrer aux deux choses les plus importantes : vivre en pleine nature et lire, sans être dérangé par personne. On peut aussi garder ses secrets. Et elle en a, des secrets, sa grand-mère. Des secrets qui ont la forme d'empreintes et de touffes de poils.

Un zoo à soi
de Thomas
Lavachery
2020 • Poche



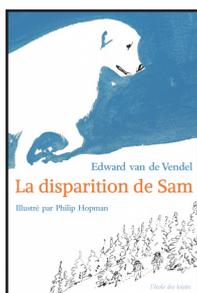
Dans la famille de Thomas Lavachery, il y a le père, la mère, la soeur, mais aussi la chienne Pastoune, le furet Fugue-Fugue, la chèvre Biquette, les Ouistitis Zir et Zira, la chatte Puzemuse et bien d'autres compagnons à poils, à plumes et à écailles. Thomas Lavachery a choisi de leur rendre hommage dans ce bestiaire affectueux.

Le choix de Sam
de Edward van de
Vendel
2016 • Poche



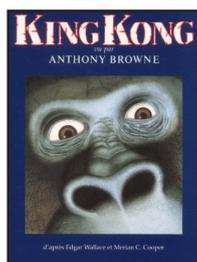
Tout change dans la vie de Kix le jour où il rencontre un splendide chien des Pyrénées d'une blancheur éclatante. Pourtant, Kix est inquiet. Et si le propriétaire de Sam le réclamait ? Au cours d'une terrible nuit, le garçon va prouver combien il aime son chien. *Ce livre est inspiré d'une histoire vraie. Edward van de Vendel a assisté à l'apparition soudaine d'un grand chien blanc.*

*La disparition
de Sam* de Edward
van de Vendel
2020



Sam, le magnifique chien blanc de Kix, est un animal énigmatique. Il lui arrive aussi de disparaître pendant plusieurs jours. Lorsque cela se produit par une froide journée d'hiver, Kix ne s'inquiète pas. Cependant, le temps passe et Sam ne rentre pas. Kix se demande alors ce qu'il doit faire.

King Kong
d'Anthony Browne
2009



King Kong fut le roi d'une île hors du temps, mais sous les traits d'une belle, l'amour est devenu son maître... *Anthony Browne nous offre ici le premier livre illustré sur King Kong.*

*Mes bébés
marmottes*
de Peter Bergmann
2000

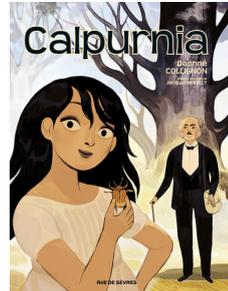
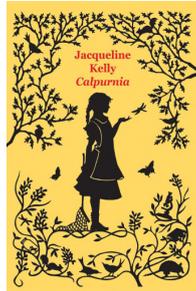


Voici une histoire vraie, celle d'Alice Hauswirth, qui éleva deux bébés marmottes. À travers le récit vivant d'Alice c'est toute la vie des marmottes que nous découvrons : leur nourriture, l'hibernation, leur curiosité, leurs jeux, leur espièglerie, et, surtout, leur façon inimitable d'exprimer leur affection.



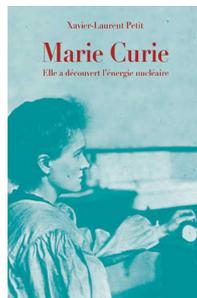
D'autres lectures mettant en scène des femmes savantes

Calpurnia
de Jacqueline Kelly
2013



On est dans le comté de Caldwell, au Texas, en 1899. Calpurnia s'interroge sur le comportement des animaux et se confronte aux difficultés d'être une jeune fille à l'aube du XXe siècle.

Marie Curie, elle a découvert l'énergie nucléaire de Xavier-Laurent Petit
2005 • Poche



Une vie pour la science, une science pour la vie. Mania Sklodowski vient seule en France rejoindre sa soeur Bronia. Elle part loin de la Pologne et de la domination russe vers une vie possible. Elle s'appelle maintenant Marie, elle accumule les premiers prix universitaires, elle se marie avec un certain Pierre Curie et, à force de recherches, elle fait la découverte du radium.

Sophie Germain, la femme cachée des mathématiques de Sylvie Dodeller
2020



Sophie Germain est une mathématicienne du 19ème siècle, une pionnière qui s'est frayée un chemin dans le monde scientifique grâce à sa détermination. En 1797, elle se fait passer pour un étudiant, afin d'obtenir les cours de Polytechnique. Elle utilise un pseudo pour correspondre avec les plus grands mathématiciens de son temps et en 1816 devient la première femme récompensée par l'Académie des sciences.



Annexe 1/3

Cases extraites de *Sur les traces des grands singes* de Jim Ottaviani et Maris Wicks





Annexe 2/3

Cases extraites de *Sur les traces des grands singes* de Jim Ottaviani et Maris Wicks





Annexe 3/3

Cases extraites de *Sur les traces des grands singes* de Jim Ottaviani et Maris Wicks



... comme Flo.
