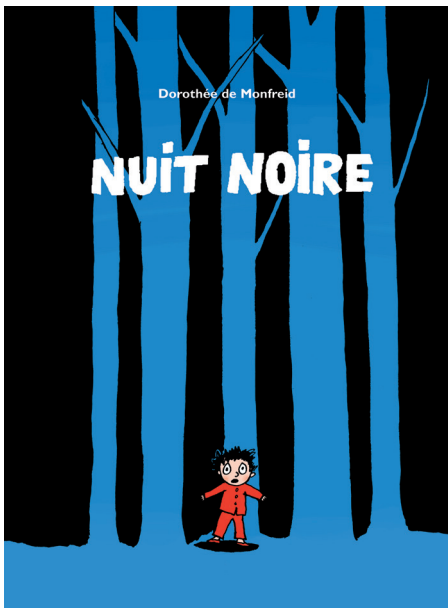


Nuit noire

Dorothée de Monfreid



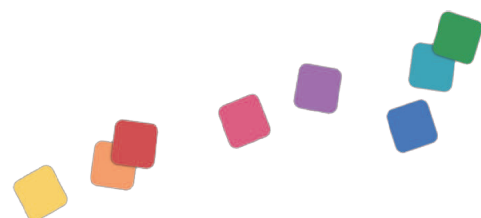
Tout est noir dans la forêt. Fantin a si peur qu'il se cache dans un arbre creux. Chut ! Voici venir un loup qui allume un grand feu... Oh ! Maintenant voilà un tigre qui effraie le loup ! Et... Au secours ! Un crocodile géant met le tigre en fuite à présent ! Fantin n'est pas au bout de ses surprises. Car en poussant la porte d'un terrier dissimulé dans l'arbre, il va rencontrer... un petit lapin qui a un truc pour vaincre la peur et amadouer tous les animaux du bois...

1. Le moment de l'histoire
2. De plus en plus terrible
3. Dessiner
4. Les bruits de l'histoire
5. Un masque de Monstre

✉ Contactez-nous : web@ecoledesloisirs.com



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



1. Le moment de l'histoire

Afin d'aider les enfants à comprendre cet album, vous pourrez, avant de le leur lire, leur en raconter le début : « C'est l'histoire d'un petit garçon, Fantin, qui est tout seul dans la forêt, la nuit. Il a grand peur... surtout quand survient un loup ! Mais un tigre s'approche, qui fait fuir le loup. Après le tigre, c'est un crocodile qui surgit... Heureusement, Fantin va rencontrer un petit lapin et, tous les deux, ils vont trouver une bonne idée pour se débarrasser de ces bêtes féroces. Maintenant, vous êtes prêts, écoutez bien, je vais vous lire l'histoire en vous montrant les images, et on en parle après. »

2. De plus en plus terrible

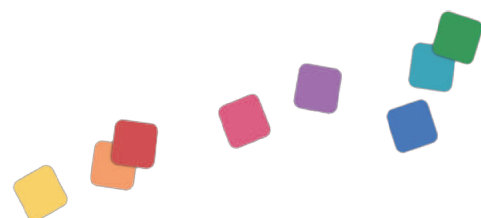
Vos élèves pourront-ils classer les personnages de l'histoire en commençant par le premier qui a peur, jusqu'à celui qui fait peur à tous les autres ? Les cartes des personnages se trouvent en annexe.

Solution :

Fantin a peur du loup, qui a peur du tigre, qui a peur du crocodile, qui a peur du monstre avec le lapin et Fantin.

3. Dessiner

Après avoir bien regardé ensemble toutes ces terribles créatures, proposez à chaque élève de dessiner celle qui lui fait vraiment peur. Pour un bel effet, le dessin doit être exécuté aux pastels gras, sur lequel l'enfant appliquera ensuite (à l'éponge) de l'encre noire ou bleu foncé. Ainsi, les couleurs du monstre apparaîtront dans la nuit noire !



4. Les bruits de l'histoire

En s'aidant du livre, demandez à vos élèves de reconnaître chaque animal à son cri (à écouter aussi sur le site de l'école des max) :

<http://bit.ly/fv>

GGRRRRRR! (le tigre)

RR0000AAA ! (le crocodile)

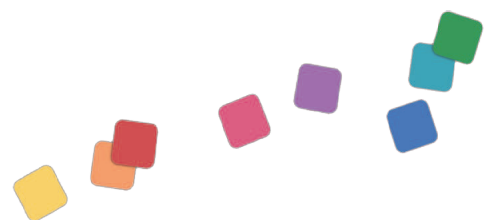
GGRRRRR0000AHOU ! (le lapin avec Fantin)

CBYLHOUOUHOU ! (le loup)

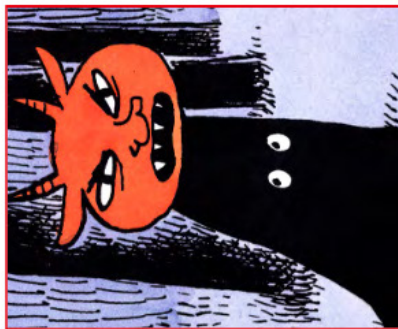
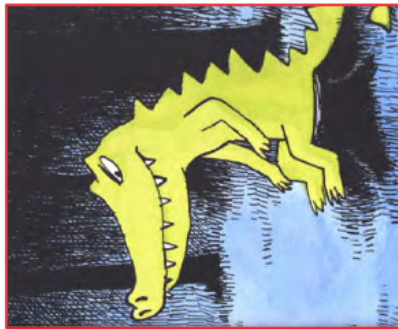
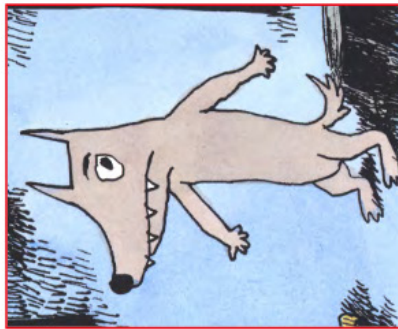
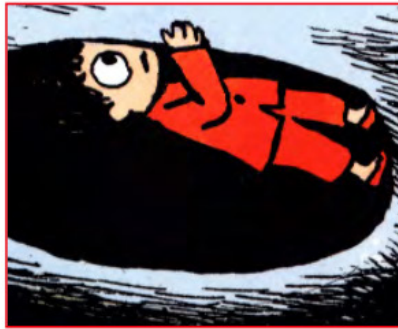
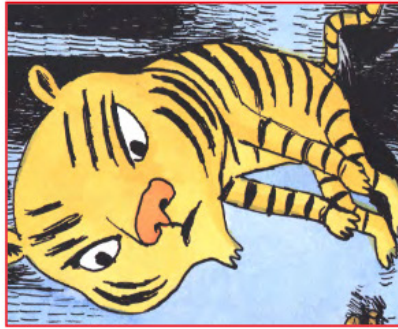
5. Un masque de monstre !

Pour conjurer la peur de la nuit noire, rien de mieux qu'un masque qui fait peur !

Dorothée de Monfreid vous offre un magnifique dessin de masque, à réaliser avec vos élèves (disponible en annexe).

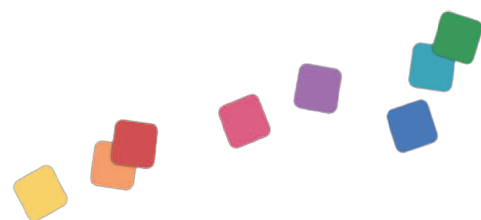


Annexe : De plus en plus terrible



Regarde bien les personnages de l'histoire...

Découpe-les et classe-les en commençant par el premier qui a peur,
jusqu'à celui qui fait peur à tous les autres !



Nuit noire... gare au monstre !

Dorothee de Monfreid

Découper le masque, évider les trous des yeux. Attacher une ficelle de chaque côté sur les repères blancs. Le masque est prêt !

